



### 亞塞拜疆-格魯吉亞-亞美尼亞 高加索山、塞凡湖、黑海、裡海、亞拉拉特山 高加索 3 國之旅 十四天四/五/六飛直航團(團號 BGY4-14-D) (航空公司 CX/QR/KC/SU/EY/LH/TK/AF/KL)

出發日期: (十二歲以下不佔床)  
成人團費: 單人房附加費  
小童團費:

#### 行程特色

- 一座高山: 普羅米修士的被縛之地——“最接近上帝的地方”: **高加索山**
- 兩片海水: 地中海的東端守望——**黑海**, 世界最大的內陸湖——**裡海**
- 三個國家: **亞塞拜疆-格魯吉亞-亞美尼亞**, 三個民族延續千年的恩怨情仇
- 四段傳說: **聖經故事**中的諾亞方舟, **希臘神話**中諸神與英雄的傳說:  
**盜火者普羅米修士**: 給人類帶來光明與溫暖的盜火者普羅米修士, 被縛在高加索山的卡茲別克雪峰之上  
**諾亞方舟**: 150 天的漂流之後, 諾亞方舟攜帶著生命的種子, 停靠在了亞拉拉特山邊  
**耶穌遺物**: 耶穌生前的長袍流傳至此, 留下一段生命之柱的神奇傳說  
**金羊毛的傳說**: 阿爾戈英雄們尋找**金羊毛**的歷險, 美狄亞與伊阿宋的悲劇愛情
- 五個文明: 羅馬帝國、希臘城邦、波斯帝國、阿拉伯帝國、以及沙俄王朝, 都在這裡留下過印記
- 七處遺產: 從史前先民的壁畫, 神話傳說的遺物, 到古代文明的藝術結晶, 為您展現**七處世界遺產**的風采:  
亞塞拜然: **少女塔+希爾旺沙宮、戈布斯坦國家公園**  
格魯吉亞: **姆茨赫塔古城、格拉提修道院+巴格拉特大教堂**  
亞美尼亞: **埃奇米亞津大教堂、聖矛修道院、哈格派特修道院+沙那欣修道院**

精選景點: **戈布斯坦國家公園**: 泥火山自然奇觀, 史前先民的岩畫塗鴉  
**舍基可汗夏宮**: 五彩斑斕的馬賽克玻璃, 美不勝收的夏日宮殿  
**西格納吉小鎮**: 八千年歷史的葡萄酒文化, 一百萬朵玫瑰的愛情故事  
**卡茲別克雪山**: 普羅米修士的被縛之處, 天堂腳下的純淨之地  
**姆茨赫塔古城**: 伊比利亞王國的古都, 聯合國世界文化遺產  
**史達林博物館**: 一代巨人的舊居故里, 蘇維埃領袖的傳奇一生  
**黑海+塞凡湖遊船**: 揚帆海波之上, 泛舟高山湖泊, 置身美景徜徉流連  
**瓦爾齊亞遺址**: 洞窟中的垂直城市, 虔誠修士堅守千年的遺跡  
**埃奇米亞津教堂**: 基督教興盛的肇始, 神話傳說的證明  
**深坑修道院**: 聖者試煉之所, 諾亞方舟的歸宿之處  
**幹橋市場**: 高加索最大的舊貨市場, 乘上時光機重回蘇聯時代

免收領隊、導遊、司機全程建議服務費。

天數

行程

#### 香港機場集合 → 巴庫 (亞塞拜疆)

- 1 請於指定時間到香港國際機場集合, 乘坐客機多哈或杜拜或阿拉木圖或印度或維也納或莫斯科或土耳其或其他口岸, 轉乘客機前往亞塞拜然, 前往**亞塞拜然**-巴庫, 巴庫是亞塞拜然共和國的首都, 位於裡海的西岸, 是裡海的最大港口。早在西元 10 世紀, 這裡就已開始挖井汲油; 世界工業化開採石油始於 1877 年, 而亞塞拜然早在 1873 年就已打出第一口油井, 1901 年石油產量幾乎占世界石油產量的一半。巴庫也是一座有著悠久歷史的古城, 城內有眾多名勝古跡, 15 世紀的希爾凡王宮及 17 世紀的汗王宮殿至今保存完好。抵達後送往酒店休息。

晚宿 Sapphire inn 或 Ramada Baku Hotel 或 Winter park hotel Baku 或同級

早 X

午 X

晚 ✓

## 巴庫-戈布斯坦-巴庫

早餐後，遊覽【**少女塔**】這座千年建築是亞塞拜然的地標建築，它的具體修建年代和修建者至今仍然是一個謎，曾經是汗王宮殿建築群的一部分，位於老城東南角的裡海畔，後歷經修繕和海岸線的變更，如今塔距離裡海不到 100 米。塔高 29 米，呈現鑰匙孔狀，北圓南尖，塔內有一口古井，還有一些陶制的管道，2000 年被列入世界遺產名錄。裡面的每一層構成一個小型的博物館，講述巴庫的歷史變遷。

【**席爾旺沙宮**】，希爾旺沙宮殿被 UNESCO 稱作亞塞拜然建築的璀璨明珠，可見它的地位和非凡歷史意義，2000 年宮殿隨老城一同列入世界文化遺產名錄。席爾旺沙宮位於巴庫內城，它的圓頂聳立城市的山丘上，所有的建築均用平整到會反光的石頭築成，經過打磨後呈牛奶白色，隨著時間的推移逐漸獲得金赭色的色調，當時的工匠非常用心、細緻地對石頭進行打磨，互相之間工藝精密，幾乎看不到接縫，其中的建築包括居住區、穆斯林寺院、矩形皇宮、皇室成員的寢陵等。



【**黑達爾阿利耶夫文化中心**】(外觀)，Heydar Aliyev 文化中心由已故的伊斯蘭裔天才女建築師紮哈哈迪德設計，在 57000 多平米的土地上塑造了一個流線型折疊連續的建築。無法用某種具象的物體去清楚地描述或比喻眼前這個建築，帶著鮮明哈迪德風格的白色流線型牆體彷彿組成了一幅三維空間扭曲的形態，無稜無角，唯有一個個看起來超越現實存在的光滑曲面環環相連。不同角度，不同光線下，建築也會呈現出不同的造型，加之哈迪德對玻璃的巧妙利用，虛實間看似明確的界線頓時被打破，猶如真的把人帶進幻化相生的平行時空之中，從古都巴庫寫滿滄桑歷史的城垣堡壘穿越到未來世界。

【**火焰塔**】(外觀)，在巴庫，代表人們對火崇拜的最新地標，莫過於遙望裡海的火焰塔 (Flame Towers)。火焰塔由三座巨大的火焰狀建築組成，周身覆蓋 LED 螢幕，幾乎在巴庫全城都能看到。白天周身倒映著藍天白雲；夜晚會閃耀起不同的畫面，呈現火焰、水流、亞塞拜然國旗等畫面，猶如持續上演的燈光秀。

【**火祠**】，在亞塞拜然的語言裡，“亞塞拜然”一詞意味著“火的國度”。巴庫一帶盛產油氣，很多天然氣在地面露頭，一遇火源即可能形成長明火。古代地質科學不發達時候，人們自然很容易認為這是神跡。火神廟是聞名全球的有著“永恆之火的地方”，現在保存著的宗教建築，修建於 17-18 世紀，主要是印度教、錫克教、索羅亞斯德教等教徒拜火的地方。

【**戈布斯坦國家公園**】，**泥火山**：戈布斯坦附近的泥火山群是世界上同類地質現象中最大的。泥火山口多數時間平靜，甚至遊人可以把手伸進火山口的冷泥中。但不時就會有火山活動，泥潭中的泥漿表面不斷地冒泡，同時發出咕嘟咕嘟的聲音，就像大地在沸騰。

**史前岩畫**：戈布斯坦山區彙集了石器時代及其後各個時期古亞塞拜然人的遺跡——岩畫、村落遺址、墓碑等，這裡有著豐富的考古學意義，其中包括許多 5 千至 2 萬年前的岩石繪畫，描寫的內容包括描述史前人類、動物戰爭、宗教舞蹈、鬥牛、賽艇、持矛戰士、駱駝商隊、太陽與星星，全面反映了氏族部落豐富多彩的活動；此外這裡還有出於西元 1 世紀某羅馬百夫長之手的塗鴉，也是世界已知位置最靠東的拉丁文刻石。

**木卡姆**：木卡姆是亞塞拜然的國寶級藝術，以精妙嚴謹的結構和優美深邃的唱詞著稱，蘊藏蓬勃的情感力量。在漫長的歷史中，吸收了源自民族的歌頌英雄業績的行吟詩人的曲調、節奏和表演技巧，兼具即興發揮的微妙藝術素養，一代又一代木卡姆藝人依靠耳口相傳的技藝，記錄了國家和民族的變遷。其中既有歌頌英雄往事的史詩作品，又有行吟詩人的淺吟低唱。

**晚餐特別安排當地特色餐+欣賞亞塞拜然木卡姆表演**

晚宿 Sapphire inn 或 Ramada Baku Hotel 或 Winter park hotel Baku 或同級 早✓ 午✓ 晚特色✓

## 巴庫-沙馬基-舍基

酒店早餐後，遊覽【**Diri Baba 陵墓**】位於瑪鄂村莊的一座聖人陵墓，建在懸崖上，據說在此拜謁可以消災去病。

【**沙馬基陵園**】沙馬基在 19 世紀為地震所摧毀之前，一直是席爾旺沙王超的首都，希爾旺沙皇室家族在這裡修建了成片的陵墓，因為其中有七座帶有穹頂的墳墓而被稱為“七穹頂”；經歷多次地震後，目前還有三個穹頂免於受到破壞。

【**玻璃作坊**】玻璃是絲綢之路上中西方交流的重要見證，馬賽克玻璃的製作需要先雕出骨架，而後將玻璃進行裁剪，一塊一塊的拼接於骨架之上。整個過程不需要任何的膠料和釘子，類似於中國的榫卯結構，以簡潔取勝；陽光、燈光透過不同顏色的馬賽克玻璃，會灑下炫燦的光影，仿佛置身於萬花筒中。



【**可汗夏宮**】，可汗夏宮是亞塞拜然主要的歷史遺跡之一，建於 18 世紀晚期，當時作為一座夏日宮殿，是當時的國王和王后宴請賓客的場所。夏宮採用了大量的馬賽克玻璃裝飾，陽光透過用木框和五顏六色的玻璃塊拼成的彩色窗戶，灑在地上，紅的、綠的、紫的五彩斑斕。房間裡其它的牆面則填滿了畫，這些繪畫和玻璃窗拼接在一起沒有使用一個釘子或膠水。一平方米的藝術品由多達 4000 個小塊組成，美得不可思議。

晚宿於 Marxal Resort&Spa 或 Sheki Palace Hote 或 Sheki Olimpiya Hotel & Resort 或同級 早✓ 午✓ 晚✓

## 舍基-西格納吉-第比利斯

酒店內早餐後前往【**西格納吉**】西格那吉歷史悠久，風光秀麗，是格魯吉亞著名的葡萄酒產地。格魯吉亞最有名的歌曲《一百萬朵玫瑰》，就是寫給西格納吉的畫家馬尼什維利的。這位畫家戀上了巴黎的女演員瑪格麗特，為了博得美人的芳心，畫家變賣了所有的財產，買下了一百萬朵玫瑰送給心上人。也因為這個浪漫的故事，西格納吉成爲了愛情之城。

【**西格納吉城牆**】(外觀) 18 世紀時，格魯吉亞最後的一位國王 Erekle 爲了保護當地人免受劫掠，也爲了吸引亞美尼亞商人前來經商，下令興建此城，有一圈城牆作爲防禦工事，城牆總長度超過 4.5 公里，一共有 23 座塔樓。從高處望能看到遠處的景色，十分壯觀。



【**西格納吉酒莊**】\***含品酒及午餐**格魯吉亞是葡萄酒釀造工藝的發源地之一，“葡萄酒”一詞來源於格魯吉亞音譯，而據說格魯吉亞字母的形態也是在模仿葡萄嫩莖的彎曲。格魯吉亞葡萄酒釀造工藝獨具特色，仍有很多酒莊沿用著最爲傳統的“克韋夫利”(QVEVRI)釀酒法——一種深埋在地下、用於發酵和貯存葡萄酒的大陶罐，用土封存的陶罐可儲存葡萄酒 50 年，陶罐釀制的葡萄酒，以其獨特的釀制工藝和獨特的口味，在全球葡萄酒市場獨樹一幟。這一傳承了 8000 多年的釀酒工藝於 2013 年被聯合國教科文組織列爲世界非物質

文化遺產。

【**Bodbe 修道院**】全名 Bodbe 聖妮諾女修道院，是引導格魯吉亞皈依基督教的聖妮諾埋葬之地，她在 340 年死于卡赫季的 Bodbe 地區，國王為她在這裡修建了墳墓和紀念她的教堂。中世紀的時候，卡赫季王國的國王多選擇在這裡加冕，是格魯吉亞重要朝聖地之一。

以足尖釋放熱情正是格魯吉亞舞蹈的特色之一，也是格魯吉亞舞難度最大的部分，男舞者需要用腿部和腳部力量為基礎進行表演，這就要求舞者必須擁有更好的平衡能力和足部力量，所以足尖舞一般由男子來完成，表現男性的勇猛、剛強。傳說數千年前，為了追求一位美麗的姑娘，心中充滿激情的小夥子在音樂的伴奏下，不時用膝蓋和足尖在地上快速旋轉，就是最早的足尖舞。

**晚餐特別安排當地特色餐+欣賞格魯吉亞足尖舞表演**

晚宿於 Hotel preference hualing Tbilisi 或 IOTA Hotel Tbilisi 或 Mercure Tbilisi Old Town 或 Tribeca Hotel 或 Hotel Wine 或 Cron Palace 或同級

早-✓

午-✓

晚-特色✓

## 第比利斯 姆茨赫塔 -卡茲比克

酒店早餐后，前往【**姆茨赫塔**】姆茨赫塔古城有 4000 年的歷史，曾是格魯吉亞土地上最古老的王國---伊比裡亞的都城，在這裡發現了大批聖殿、墓地、古建築遺址和古希臘、羅馬時期的防禦工事。它是整個格魯吉亞藝術、文化和宗教中心，整個城市沿襲了拜占庭時期圓屋頂和十字形平面的建築風格，是中世紀教會建築的經典範例，並且是格魯吉亞王朝精美藝術和文化的見證。在 1994 年，全城被列入世界文化遺產。

【**季瓦裡修道院**】據說西元 4 世紀，聖尼諾為了使伊比利亞國王皈依基督教，在山崗上立起一座木制的十字架，這木十字架能行“神跡”，吸引了很多信徒來朝拜，於是就在這裡修了一座小教堂，此後不斷翻新維護，它是早期的四拱結構教，並且是“四拱四龕”，這種結構的教堂只在格魯吉亞和亞美尼亞可見。因為地勢的關係，在這裡可以俯瞰整個古城的美景。



【**生命之柱大教堂**】生命之柱大教堂是格魯吉亞第二大教堂，又是格魯吉亞最古老的教堂，據說當年是聖尼諾在此選址興建了格魯吉亞第一座教堂，生命之柱大教堂門可以說是格魯吉亞宗教建築的典範。相傳在耶穌受難時所穿的聖袍，被當時正好在耶路撒冷的姆茨赫塔商人埃利亞斯帶了回來，他的姐姐西多尼亞出於好奇穿上了這長袍，不料還來不及脫下披風就去世了。埃利亞斯只好把姐姐的遺體連同耶穌的袍子一起埋葬了，之後墳墓長出了一棵參天雪松。300 年後，聖尼諾來到姆茨赫塔，要在這墳墓上修建教堂，雪松做成的七根大柱子卻自動浮在空中。聖尼諾跪地禱告了一夜，柱子才落回地上。教堂由此得名。

【**軍事大道**】沿格魯吉亞軍用公路北上，這條公路是連接格魯吉亞和俄羅斯以及大高加索山脈山地省份的主要運輸幹道，全長 212 公里，最初是 1801 年沙皇亞歷山大一世下令為了便於軍隊在格魯吉亞和俄羅斯兩國之間同行而修建的公路，沿途風景宜人，吸引了眾多世界著名的詩人作家來到這裡尋找靈感。

【**Ananuri 城堡**】Ananuri 從 13 世紀起作為 Aragvi 封建王國領主的城堡，直到 19 世紀仍是重要的軍事要塞。城堡位於半山之上，俯瞰周圍的大湖，綠寶石色的湖水，襯托著形制典雅的古堡，景致十分怡人，著名旅行書籍《Lonely Planet》的高加索分冊就選取這裡作為封面圖片。

【**格俄友誼紀念碑**】達力爾峽谷邊的山頂建有一座格俄友誼紀念碑，平臺上畫著非常有高加索民族特色的壁畫，這裡視野極好，遠處是雲霧中連綿起伏的群山，紀念碑的下方是一道山谷，山谷中有一汪碧藍的池水，就像一顆巨大的藍寶石鑲嵌在翠綠色的山谷中。

【**卡茲別克山**】軍事公路路連接著的就是 Kazbegi 雪山，海拔 5033 米，是希臘傳說中普羅米修斯盜火被宙斯囚禁的地方。Kazbegi 是高加索山脈的一部分，位於高加索山脈中段地，是格魯吉亞第三高峰，整個高加索山脈第七高峰，高坡是冰原，低坡有草甸，風光旖旎。

【**卡茲別克聖三一教堂**】教堂始建於 14 世紀，遺世獨立於海拔 2170 米的山頂，被喻為離天堂最近的教堂，經歷過數次戰火，依然矗立在蒼穹之下，見證著格魯吉亞的歷史變遷，是格魯吉亞的名片式景觀。因其地理位置險峻，在戰亂年代，一些珍貴的文物曾經被帶到這裡保護，極受格魯吉亞人推崇。這裡天空一片湛藍，5033 米的卡茲別克山頂一覽無餘。



酒店四面環山，綠樹成蔭，周圍都是田園般的景色。外觀是木質的，用金屬裝飾把房間和陽臺水準分隔開，很簡單很立體很大氣。酒店的公共區域用書架將餐廳、酒吧、休息區、娛樂區隔開。大面積的落地窗、懸掛的吊燈、木質的書架和餐桌，地球儀、壁爐、皮質扶手沙發。房間佈置簡潔，但是擺放的物件還有傢俱都顯得很用心，酒店外側的露臺上，卡茲別克雪山一覽無餘，美不勝收。

晚宿於卡茲別克 Rooms Hotel 木屋酒店或 Rooms Hotel Kazbegi 或同級

早-✓

午-✓

晚-✓

## 卡茲別克 -哥里 -庫塔伊西

酒店早餐後，拉車前往【**史達林博物館**】。史達林出生在格魯吉亞的哥裡，並在這裡度過童年時光，是這個國家最有名的世界人物。主館裡面按年代展覽了史達林的一生經歷，藏品非常豐富，有很多圖片介紹，從史達林的童年直到他去世，他的整個革命生涯，都敘述得很完整。他的成就、功績、革命工作的重要節點都一一呈現。還陳列著一些史達林生前所使用的物品和世界各國贈送的禮物，包括中國贈送的錦旗、壽桃等，在主館外面有一座 2 層木屋，史達林在此度過了幼年。

【**史達林專列**】，史達林博物館的庭院中陳列著史達林專列的綠色車廂，有防彈玻璃和裝甲層。當年史達林就是坐著它去參加德黑蘭會議、雅爾達會議和波茲坦會議的。史達林逝世後，這輛專列停在俄羅斯的羅斯托夫火車站，1985 年二戰勝利 40 周年，轉移到了哥裡史達林博物館。之後前往古代科爾基斯王國的首都，庫塔伊西。

【**格拉提修道院**】，修道院位於庫塔伊西西北約 12 公里處的伊梅列吉亞的山丘上，主持興建者是偉大的大衛四世，他在驅逐了塞爾柱突厥軍隊後，第一次統一了格魯吉亞東西各王國。根據古籍記載，當時這裡十分興盛，格魯吉亞稱這裡為“耶路撒冷第二”。這處建築群保存良好，鑲嵌工藝精湛，壁畫十分精美，位列聯合國世界文化遺產名錄。格魯吉亞前任總統 2004 年就是在這裡宣誓就職。

【**巴格拉特大教堂**】，巴格拉特大教堂又名“聖母升天之堂”，始建於 10 世紀末，完成於 11 世紀初。教堂建在烏克枚裡奧納

山上，宏偉壯觀，曾為當時大主教主持彌撒的主教堂。教堂中央的圓頂由4根高大的柱子和相互重疊的拱門支撐，教堂內牆鑲貼彩色馬賽克，外牆鑲嵌著花草鳥獸圖案的浮雕。教堂為十字形圓頂建築物，用富麗的石刻裝飾，教堂內滿是壁畫，於1994年被列入《世界遺產目錄》。

晚宿 West tower hotel 或同級

早✓

午✓

晚-中式✓

### 庫塔伊西-巴統

酒店早餐後，之後前往黑海之濱的海港城市巴統，巴統位於格魯吉亞西南部，是一個海港城市，有寬闊的海灘和旅遊療養院，是前蘇聯的療養和旅遊中心。

【**巴統海濱大道**】，黑海海灘遍佈著圓滾滾的鵝卵石，沿著海岸步道散步，看岸邊不同主題的抽象雕塑，聽潮汐推動下卵石碰撞，有時還可以看到海豚躍出海面；“美狄亞與金羊毛”的雕塑，講述了希臘神話中英雄伊阿宋尋找金羊毛的故事，傳說中巴統就是他們的登陸之處；

7

【**Ali & Nino 移動雕塑**】，巴統著名的城市景觀“Ali and Nino”，取材自1937年的一部發生在高加索地區的爱情悲劇小說《Ali and Nino》，每天到了特定時間兩個人物會向著對方緩緩靠攏、擁抱、親吻，再穿過彼此的身體，繼續漸行漸遠，每天都有世界各地的遊客前來一睹他們的交會與別離，其中仿佛蘊含著爱情的真諦。

【**黑海遊船**】，古希臘旅行者曾記載愛琴海莫色雷斯島原住民的傳說：在遙遠的過去，東方曾有一座巨大湖泊。冰雪融水和連日暴雨讓它水位猛漲，並最終湧入地中海。這一傳說中的“巨大湖泊”，就是今天的黑海。

【**海鮮市場**】，由導遊帶領前往當地海鮮市場採購新鮮食材，帶往餐廳由廚師加工，晚餐享用黑海海鮮料理。

晚宿於 Leograd hotel Casino Batumi 或 Piazza four colours 或 Best Western Plus Batumi 或同級

早✓

午✓

晚-黑海海鮮✓

### 巴統-博爾若米-阿哈爾齊赫

酒店早餐後，前往格魯吉亞中南部的度假勝地博爾若米。

8

【**礦泉水公園**】，博爾若米是格魯吉亞引以為傲天然礦泉水小鎮，據說19世紀初一個俄羅斯士兵受傷後來到博爾若米，喝了這裡的水之後，神奇地痊癒了，之後沙俄皇室在這裡修建行宮度假，很多貴族也跟著來這裡修建獨具特色的各種度假山莊，這裡生態完好，風景如畫。博爾若米峽谷的天然弱鹼性水是格魯吉亞國寶級資源，遠近馳名行銷世界，在公園內可以免費品嚐天然礦泉水，據說有治療腸胃疾病的功效。之後前往阿哈爾齊赫

晚宿 Vardzia resort 或 Hotel Gino Wellness Rabath 或同級

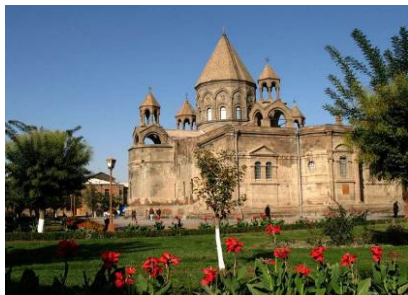
早✓

午✓

晚✓

### 阿哈爾齊赫-埃奇米亞津-埃里溫

酒店早餐後，【**瓦爾齊亞遺址**】，瓦爾齊亞曾是個不為人知的古村落，也是世界上現存的最大規模的洞穴城市，始建於12世紀下半葉格魯吉亞黃金時代，當時的國王建立了軍事要塞，他的女兒建造了修道院，後來逐漸發展成了一個城市，可是說是垂直城市的鼻祖了。洞穴有13層樓高，安息教堂在最中心，西面有40個洞穴群，東面有79個洞穴群，繁盛時期最多可以容納5萬人，今天，瓦爾齊亞洞穴中仍有少數教堂運作。進入亞美尼亞境內。



9

【**埃奇米亞津大教堂**】，埃奇米亞津意為“神之獨子降世處”，是亞美尼亞最古老的大教堂，也是世界上最古老的大教堂之一，早在西元301年，亞美尼亞國王皈依基督教，亞美尼亞也因此成為了世界上第一個以基督教為國教的國家，這裡號稱“亞美尼亞的梵蒂岡”，也是世界文化遺產。教堂門口的紀念碑描繪了國王將權杖交給主教，是2001年紀念亞美尼亞皈依基督教1700年時設立的，當時梵蒂岡教皇也親自出席。教堂裡的博物館收藏了亞美尼亞國寶：諾亞方舟殘片，這塊殘片放在一個鎳金的長方形盒子裡，殘片上面是鑲著寶石的金制十字架，盒子的四周裝飾著花紋，遠遠看去就像一座裝飾精美的掛鐘。在盒子下端用亞美尼亞語和俄語寫著“諾亞方舟殘片寶盒”幾個字。

【**白蘭地酒廠**】，法國白蘭地世界聞名，其實亞美尼亞釀造的白蘭地同樣品質優越，譽滿世界。1901年的巴黎國際酒展上，亞美尼亞的白蘭地獲得了最高獎項，成為了除法國幹邑地區之外唯一被授權使用“幹邑”名稱的白蘭地。據說在1945年雅爾達會議時，史達林曾用亞美尼亞的白蘭地招待邱吉爾，邱吉爾對亞美尼亞的白蘭地讚不絕口，此後史達林每個月都會給邱吉爾寄去一箱亞美尼亞白蘭地。

【**Cascade 階梯廣場**】，葉里溫市中心的階梯式廣場名叫“瀑布”(Cascade)，據說曾被叫做“社會主義天梯”，是葉里溫的潮流之地。拾級而上，一排排階梯，每一層都是一個藝術展覽平臺。臺階兩側的室內有扶手電梯，在每一層的平臺都佈置了不同的裝置藝術品，有不同藝術類型的展示，也有關於階梯修建的圖片介紹，每層都有自己特色，從底層走到頂層，是一次視覺藝術的盛宴。站在階梯頂部，一覽葉里溫市容，天氣晴好時還可以遠眺亞拉拉特聖山。

晚宿於 Hotel National 或 Multi Grand Pharaon Hotel 或 Best western congress hotel 或 Nova Hotel Yerevan 或同級

早✓

午✓

晚-中式✓

### 埃里溫-加尼-亞拉拉特-埃里溫

酒店內早餐後，【**Garni 神廟**】。離葉里溫市27公里處，有建於西元前2世紀至西元5世紀的加爾尼遺跡，周圍崇山峻嶺、位於深壑流水包圍之中，身姿雄偉，景色宜人。頂部由24根支柱所支撐，是仿造雅典的派特農神廟而建的，也是今天世界上位置最靠東的完整希臘化神廟。它是採用青色和黑色的玄武岩修建的，格調非常優雅。

10

【**聖矛修道院**】，格加爾修道院被譽為亞美尼亞中世紀建築的巔峰之作，也是整體建築和裝飾藝術保存最好、最完整的修道院之一，2000年入選聯合國世界文化遺產名錄。處於峭壁林立的山谷深處的修道院因曾經收藏的聖物而聞名，當中最著名的是刺死耶穌的矛頭，這使得它成為幾個世紀以來，成為亞美尼亞基督徒的朝聖之地。建築主體部分都是從山岩中開鑿出來的，內部靠天然陽光透過開鑿的視窗採光，同一個角度的光線隨時間變幻得非常明顯，整個修道院被瀰漫著一種神秘的氛圍。

【**深坑修道院**】，深坑修道院是亞美尼亞的宗教聖地，傳說引導亞美尼亞皈依基督教的“啓蒙者”聖格裡高利曾經被國王投入這裡的深坑，被關了14年，依靠信仰和一位老婦人的暗中救濟才活了下來。其身後的亞拉拉特山是亞美尼亞人的聖山，是聖經《創世紀》中上帝創造的諾亞方舟在大洪水退去之後最後的停泊之地，傳說亞美尼亞人就是從諾亞方舟中走出的第一批子民。



**晚餐特別安排當地特色餐+欣賞 Duduk 演奏**

Duduk (杜杜克笛) 的製造材料取自杏樹，是世界上最古老的雙簧風鳴樂器之一， Duduk 的聲音和中國的一種古老樂器埙的聲音類似，相比較之下，埙比 Duduk 更為飽滿一些，雖然孤獨憂傷的感覺也相似，但是兩者有著不同的蒼涼。Duduk 給人的感覺更為濃重一些，低沉、婉轉而憂鬱的旋律，將亞美尼亞人千年的苦難與憂傷之情表達的淋漓盡致。

晚宿 Hotel National 或 Multi Grand Pharaon Hotel 或 Best western congress hotel 或 Nova Hotel Yerevan 或同級

早-✓

午-✓

晚-特色✓

**埃里溫-塞凡湖-迪利然**

酒店早餐後，【塞凡湖遊船】，塞凡 (Sevan) 湖是世界上最大的高海拔淡水湖泊。塞凡湖海拔高度為 1900 米，湖區面積 940 平方公里，被認為是亞美尼亞古代三處“聖湖”之一，昵稱 Seas of Armenia。塞凡湖有著“高加索的明鏡”的美譽，湖邊雪山環繞，環湖邊長滿野花，湖水寶石般的碧藍，像一塊巨大的藍寶石鋪在了群山間，湖面倒映著天上的白雲和遠處的雪峰。



【塞凡湖修道院】，湖邊的小山丘上就是 Sevanavank 塞凡納旺克修道院。9 世紀中期，為了抵抗阿拉伯軍隊在這裡修建了軍事要塞。之後 Mariam 公主贊助在這裡修建了教堂，當時亞美尼亞人仍在掙扎著從阿拉伯人的統治中解脫出來，這裡頻繁遭到阿拉伯、蒙古等的入侵，島上的修士戰鬥守護了這裡修道院 500 年，直到亞美尼亞被波斯帝國和奧斯曼土耳其帝國瓜分。

晚宿於 Hotel preference hualing Tbilisi 或 IOTA Hotel Tbilisi 或 Mercure Tbilisi Old Town 或 Tribeca Hotel 或 Hotel Wine 或 Cron Palace 或同級

早-✓

午-✓

晚-✓

**迪利然-阿拉韋爾迪-第比利斯**



酒店早餐後，【哈格派特修道院】，Hagpat 修道院建於 976 年，《Lonely Planet》形容它是修道院裡面的明珠。修道院裡有幾間保存完好的聖堂，還有很多墓碑和十字架，周圍山谷與群山的景色非常迷人而又平靜。在長達 3 世紀的不斷擴建中，修道院內相繼建成了 20 多個不同風格的教堂和禮拜堂、4 個附屬建築、墓地、鐘樓、研究大樓、藏書館、餐廳、畫廊、橋樑和其它紀念物，這樣的建築每個都各具特色，是建築師們巧奪天工的藝術創造力的明證，1996 年被列入世界文化遺產。

【沙那欣修道院】，沙那欣修道院在一座山頂村子的高處。修道院規模不是很大，但很古樸優雅迷人，一側牆壁上方還有兩位元王子拖著修道院模型的雕塑。這座建築融合了亞美尼亞傳統建築風格和東正教風格，這裡是教堂和修道院的複合體，裡面有古代墓群，小教堂，中世紀的繪畫學校，還有圖書管和醫學院，當時以其書法學校和注釋學學校而舉世聞名，1996 年被列入世界文化遺產。

【米高揚博物館】，這座博物館是為蘇聯史上著名的米高揚兄弟而修建的。這對兄弟是蘇聯時代亞美尼亞人的傑出代表。哥哥阿納斯塔斯是亞美尼亞資格最老的布爾什維克之一，蘇共中央政治局在任時間最長的常委，全程經歷了史達林和赫魯雪夫時代，曾在解放前作為特使訪問西柏坡。弟弟阿爾焦姆則是米格飛機設計局兩位創始人之一，“米格”飛機總設計師，二戰時期蘇聯第一架噴氣式戰鬥機的設計者，“米格”的名字就由他的姓氏而來。

【聖三一大教堂】，位於庫拉河左岸伊利亞山上的聖三一大教堂，建於 1995-2004 年，是格魯吉亞乃至整個高加索南部地區最大的東正教教堂，如今這裡是格魯吉亞東正教母堂。大教堂建築群包括院牆、鐘樓、若干小禮拜堂等。大教堂的主建築高約 100 米，在城市的各個地方，基本都能看到這座教堂。大教堂內東北角有□賽克聖母像，東南角有十字架和手抄本《聖經》展櫃，□北角還有雲母耶路撒冷聖城模型等。

【納裡卡拉要塞】，要塞位於第比利斯老城城南 Sololaki 山的一個小山頭上，向來是保衛第比利斯的最後一道防線，現在不僅是老城，也算是第比利斯的標誌性建築。雖然今天的納裡卡拉只是一段城牆廢墟，但第比利斯人視它為“城市的心臟和靈魂”，他們在廢墟的最高處立起巨大的十字架。這裡也是俯瞰第比利斯全城，尤其是老城區風景的好去處。不遠就是“格魯吉亞母親”雕像，這尊雄渾高大的塑像面向古城，她左手托碗，右手執劍，象徵了格魯吉亞反法西斯戰爭的偉大勝利，成為城市的象徵。



【硫磺浴】，第比利斯的歷史就來自于溫泉，第比利斯 (Tbilisi) 意為“熱水”。傳說 1500 多年前，國王打獵追逐一隻受傷的鹿來到這裡，鹿掉進硫磺溫泉裡，居然奇跡般地恢復了健康，之後國王決定遷都于此。

古老的第比利斯溫泉是利用塔博爾山流出含硫磺礦物質的天然溫泉水來沐浴，硫磺溫泉對人體的好處多多，可以防治疾病，可以治療失眠，還能養顏美容，緩解疲勞。

晚宿 Hotel preference hualing Tbilisi 或 IOTA Hotel Tbilisi 或 Mercure Tbilisi Old Town 或 Tribeca Hotel 或 Hotel Wine 或 Cron Palace 或同級

早-✓

午-✓

晚-中式✓

### 第比利斯—多哈或杜拜或阿拉木圖 → 香港

酒店早餐後，【自由廣場+魯斯塔維裡大街】，自由廣場 (Liberty Square) 位於第比利斯市中心。始建於 19 世紀沙俄統治時期，1991 年格魯吉亞宣佈獨立後改名為“自由廣場”，廣場上的列寧像也換成描述了聖喬治屠龍傳說的雕塑。廣場以東為 19 世紀以前存在的第比利斯老城，周圍建築多數建於沙俄和蘇聯時期，包括第比利斯市政廳，格魯吉亞國家美術館等重要單位。

【第比利斯地下印刷廠】，格魯吉亞是前蘇聯領導人史達林的故鄉，當年他在第比利斯曾經組織過不少反對沙皇的地下工作，現在的展館分 3 部分，第一部分是材料，報紙，照片展廳，第二部分是真實的地下水井和當年油印報紙的小屋子以及印刷機，第三部分就是史達林當年的宿舍。中學語文教科書裡曾有一篇出自茅盾的文章《第比利斯地下印刷所》，就是描述的這裡——初級中學課本《語文》第一冊，人民教育出版社 1987 年 11 月第 2 版。



【幹橋舊貨市場】，幹橋舊貨市場 (Dry Bridge Market) 是外高加索地區最大的舊貨市場，堪稱是第比利斯的時光機，各種各樣的前蘇聯老物件，品種包括萬象，有古董，有老唱片，有各種工具，濃濃的懷舊氣氛；橋下是油畫市場，無數的藝術家、古董商在這裡聚集。

晚宿於航機上

早-✓

午-✓

晚-X

### → 香港機場散團

14 乘坐客機多哈或杜拜或阿拉木圖或印度或維也納或莫斯科或土耳其或其他口岸，轉乘客機回香港，婀娜愉快的高加索之旅。

\*\*\*行程至此完滿結速，祝君旅行愉快\*\*\*

早-X

午-X

晚-X

### 簽證所需資料：

**亞塞拜然** — 有效期六個月或以上旅遊證件副本、身分證副本，近照一張、申請表一份，簽證費\$600。若透過本社代辦簽證，請於交尾數時或出發前 25 天簽證。

**格魯吉亞** — 有效期六個月或以上旅遊證件副本、身分證副本，近照一張，簽證費\$400、附加旅遊保險單副本、經濟證明副本(三個月內要有三萬以上存款)。若透過本社代辦簽證，請於交尾數時或出發前 25 天簽證。

**亞美尼亞** — 所有旅遊證件，有效期六個月或以上旅遊證件副本、近照一張，簽證費\$300。若透過本社代辦簽證，請於交尾數時或出發前 25 天簽證。

\*香港 D.I.暫不獲申請

### 注意事項：

- (1) 本公司及香港旅遊業議會(TIC)建議旅客出發前購買旅遊綜合保險障；
- (2) 本團不包所有會出現的機場稅、機票服務費及燃油附加費、行李保險、保管費及行李生小費(一間房建議給 1 至 2 美元/次、酒店床頭小費一間房一天建議給 1 至 2 美元)等。
- (3) 以上行程、餐食(早及正餐因應出車及航班時間安排餐盒)、住宿酒店及住宿地區(按照出入境口岸及航班時間變動)只供參考，如有變動均以當地接待單位安排為準。
- (4) 酒店在未獲有關單位按規定的標準正式評級期間，本社以『X 星標準』標示酒店級數，以便旅客參考。
- (5) 以上行程出入境口岸，如有變動以茶會公佈為準。
- (6) 去程如採用零晨班機，客人需要提前一晚深夜集合，回程班機可能會採用深夜或零晨班機，如是這行程的第 15 天早上才能抵達關口散團(機上過夜)。
- (7) 餐廳、廁所、休息站，可能會出現買絲綢字畫、雕刻品茶壺、茶葉...等等藝術品或當地土特產，並非特定購物點，這種情形基本為全中國性。
- (8) 為確保消費者權益，請詳細參閱 報名須知、責任細則及臨時取消細則、自費活動細則。
- (9) 如旅客報名時未能提供有關個人資料，請必須於報名之後 3 天補回資料給本公司(如客人報出發前 7 個工作天之內出發的團，需要報名時給有關資料)，否則有關訂票部門將取消旅客之預訂。一切責任，本公司恕不負責。
- (10) 根據香港旅遊業議會關於『會員因迫不得已理由而取消旅行團(修訂)』第二百二十三號指引，旅行社如因『迫不得已理由』取消旅行團，旅行社處理退款時可收取主要交通服務 供應商 (即航空公司、郵輪公司、火車公司)等等因應旅行團取消而徵收的退票及手續費，確實金額以供應商之最終回覆為準，及本社在處理團員退款時容許收取該指引所列明的手續費為 HK\$2000/人(以上所述是本公司所收取之手續費，並不包括以下所述有關交通服務供應商所徵收之有關手續費)；詳情請瀏覽香港旅遊業議會(TIC)的網站([www.tichk.org](http://www.tichk.org))。
- (11) 如受塌坊影響需繞道前往或返回。所需支付之超公里費，由各團友分擔。
- (12) 如遇匯率浮動或航空公司調整有關之燃油附加費(以航空公司或有關機構最後公佈為準)等，引致來回機場稅、保安費、航機燃油附加費及代收附加費/稅項服務費增加，客人須於出發前補回差價(如稅項減少，將會出發前向客人退回差額)，因此必須按數額支付給本社，否則本公司可將訂位作廢，所繳付之訂金及已繳交之所有款項例不發還，也不得將訂金轉讓他人或轉用於其他出發日期。
- (13) 如人數不足 15 位客人，本社不安排隨團領隊，從出發開始請您有心理準備，需面對不同的語言，例如：當地導遊一般只會說普通話或英語/司機一般只會當地語言/酒店服務員一般只會說英語或當地語言/機上空中服務員一般只會說英語(導遊不跟客人乘機)/機場工作人員一般只會說英語或當地語言/餐館服務員

- 等等其他人員 一般只會說英語或當地語言，客人一經報名代表同意以上條款，再不會另行通知客人。
- (14)即使只有兩人報名(3 人至 24 人都是相同解讀)，也可能會如期出發(包團除外要從新計價)(須視乎當時成本、機票及酒店能否確認)，客人一經報名代表同意以上條款，不會再另行通知。
- (15)行程中基本是按大標提景點前往或有車遊、路經、遠觀、細文有介紹情景、歷史、故事，只是方面客人認識(或許會有一些錯誤，如果您方便敬請多多指導)，絕不代表會帶您前往或看到，敬請您注意。
- (16)上述行程關鍵字連結有助於行程的瞭解，但也有可能會因字句在不同的詞句上，導致不同的表現。僅供參考!
- (17)以上相片資料只供大家參考。
- (18)日出日落不是我社能控制之內，請客人注意，如果沒有看到會按行程之內景點遊覽。
- (19)此行程為深度之旅。因地處偏遠，部分地區餐食、住宿條件有限，路途艱辛遙遠，有數日需於途中餐館用簡餐，用餐條件較差，旅客須有心理準備，但沿途美麗的風光，絕對值回票價。
- (20)行程途中如遇天災、氣候等不可抗力之特殊因素影響而封山，致使無法完成行程，有權變更旅程、遊覽項目或更換食宿。
- (21)部分景區門票是直接向景區要免票的，一般我社是先付門票費，之後再退款給公司，優惠團費絕對沒有計算您們門票收費，所以請(長者/殘疾)不要提出退門票差價(出示證件買票是登記程式，約貴客不配合出示有效證件，所有門票由客人自理)。
- (22)若單人報名，不能成雙人房時，請補房間差額。
- (23)若行程的酒店遇到客房滿或政府徵用，會安排同級酒店內住，不另作通知。
- (24)遊覽(基本是中小型車及沒行李箱)狀況絕不能與東南亞線(如泰國、馬來西亞、新加坡...等)相提並論，因當地對旅遊觀光事業的發展較為緩慢、認知較為不足請旅客旅遊時，先調適自己，這樣一來相信您會有美好的旅程，並記得要入境隨俗。
- (25)客人報名後需要預訂程式，實際需視乎交通、住宿等其他因素才能確認是否出發(因為步分貴賓是遲於30個工作天報名的)。
- (26)一般安排商務酒店(大堂小一點)。
- (27)景點有時會無預警關閉，必要時請配合當地導遊及司機之彈性調整(或安排如有門票成本情況下簽收退門票成本)(如博物館沒有開放側取消參觀，沒有費用退回，以儘量不影響行程為最大原則，感謝您的諒解與配合!)
- (28)所有因證件問而引致的延誤或額外開支，包括各項手續費等，均由顧客自付。
- (29)客人報名前，請仔細瞭解本公司的《責任細則、報名須知、臨時取消細則、個人資料私隱政策聲明》。亦需要將以上資料轉述給其所有同行之人士。
- (30)優惠團如私人事故取消訂位或要求改期、扣除團費之100%。團員如在旅途中突然退出或不參予任何團體活動(如膳食、觀光、住宿等)，均當作自動放棄論，所繳費用概不退還。
- (31)客人報名後需要預訂程序，實際需視乎交通、住宿等其他因素才能確認是否成行出發(因部分貴賓遲報名，所有做成不便)。
- (32)日出及日落不是我社能控制之內，請客人注意，如果沒有看到會按行程之內景點遊覽。
- (33)您一經報名代表同意以上條款，再不會另行通知客人。